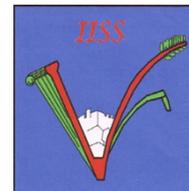


Ai sensi dell'OM dall'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021



# I.I.S.S. "VIRGILIO"

Mussomeli

Liceo Classico - Liceo Linguistico - Liceo Scientifico

Istituto Professionale per i Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale (Corso Diurno e Serale)

Istituto Professionale per i Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V A LICEO LINGUISTICO

### Esame di Stato anno scolastico 2020/2021

Albo n° 11 del 14/05/2021

## INDICE

### 1. Informazioni di carattere generale sulla scuola

La storia	pag. 2
Il “Virgilio” oggi	pag. 2
Finalità del corso liceale linguistico	pag. 3

### 2. Presentazione della Classe

Docenti del Consiglio di classe	pag. 4
Profilo della classe e sua evoluzione nel triennio	pag. 4

### 3. Obiettivi del Consiglio di classe

Obiettivi educativo-comportamentali	pag. 8
Obiettivi cognitivo-disciplinari	pag. 8
Strategie e metodi	pag. 9

### 4. Verifica e valutazione dell'apprendimento

Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti	pag. 10
Griglia di valutazione	pag. 11

### 5. Esame di Stato – Colloquio

Tabella degli argomenti concernenti le materie di indirizzo	Pag.13
Testi di letteratura studiati	pag. 13
Percorsi pluridisciplinari	pag. 14
Educazione civica	pag. 14
Rubrica di valutazione di Educazione civica	pag. 16
Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	pag. 17
Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL	pag. 18
Attività ampliamento offerta formativa	pag. 18

### 6. Griglia di valutazione della prova dell'Esame di Stato

Griglia di valutazione della prova orale degli Esami di Stato	pag. 19
---	---------

### 7. Consiglio di classe

Consiglio di classe con firma digitale del Dirigente	pag. 20
--	---------

#### Allegati:

- Schede e griglie di valutazione disciplinari
- Programmi

## **PARTE PRIMA - Informazioni di carattere generale sulla scuola**

### **La storia**

La storia del "Virgilio" prende il via nell'anno scolastico 2000/2001, quando la sezione staccata di Mussomeli del Liceo Ginnasio "R. Settimo" di Caltanissetta e la sezione staccata di Mussomeli dell'I.P.S.A.A. "R. Livatino" di San Cataldo si sono associate formando un'unica realtà scolastica inizialmente denominata: *Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore*.

Durante l'anno scolastico 2004/2005 l'istituto ha assunto il nome di "Virgilio".

Nel tempo il "Virgilio" ha ampliato la propria offerta formativa con la costituzione nell'anno scolastico 2005/2006 del Liceo scientifico e nell'anno scolastico 2015/2016 dell'IPSEOA e del Liceo linguistico.

La sede dell'Istituto "Virgilio" è ubicata in Contrada Prato.

### **Il "Virgilio" oggi**

L'IISS "Virgilio" di Mussomeli rappresenta una realtà scolastica articolata e aperta ai cambiamenti culturali ed educativi del terzo millennio.

L'Istituto, infatti, offre al territorio un'offerta formativa ampia e diversificata grazie alle due principali sezioni di cui si compone: quella liceale e quella professionale.

- La sezione liceale si articola in tre diversi indirizzi, il Liceo classico, il Liceo scientifico e il Liceo linguistico;
- quella professionale comprende l'Istituto professionale per i Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale e l'Istituto Professionale per i Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera.

La presenza di indirizzi di studio così differenti fa sì che formazione classica, scientifica, linguistica e professionale si armonizzino in una dimensione che risponde alle nuove richieste del territorio e si apre anche a una prospettiva europea e internazionale.

L'apertura europea e internazionale è garantita da anni da numerose iniziative volte al potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti (integrazione dell'offerta didattica e del curriculum attraverso progetti che prevedono la presenza di esperti madrelingua, stage e viaggi studio all'estero, certificazione Trinity). Attive sono anche le attività di mobilitazione studentesca internazionale individuale.

Altre idee formative che ispirano il PTOF del "Virgilio" sono:

- ⇒ l'orientamento, in entrata (continuità con la scuola media inferiore, accoglienza, sostegno e recupero dello svantaggio), in itinere (integrazione dell'offerta didattica e del curriculum, alternanza scuola-lavoro, stage in Italia e all'estero) in uscita (potenziamento dell'informazione e supporto alla scelta universitaria, corsi di preparazione ai test di ingresso universitari).
- ⇒ I percorsi per l'inclusione degli alunni con bisogni educativi speciali (l'Istituto è

qualificato come polo-centro studi DSA e ha istituito uno sportello di informazione aperto al territorio) e degli studenti con diversabilità;

- ⇒ l'educazione alla legalità, alla pace, alla cittadinanza globale e al rispetto;
- ⇒ l'educazione alla salute e allo sport;
- ⇒ l'educazione alle arti.

Il numero degli studenti iscritti nell'anno sc. 2020/2021 è di 715.

## **Il Liceo linguistico**

La **finalità del corso liceale linguistico** ha come obiettivo principale la formazione umana e culturale dei giovani cittadini di domani, europei e del mondo, affinché attraverso la conoscenza delle diverse lingue e culture straniere studiate, possano sviluppare abilità comunicative che si traducano in una forma mentis aperta e priva di pregiudizi nell'ottica di una crescita dei valori comuni e di una condivisione dei progressi in tutti i campi del sapere.

In considerazione di ciò e in coerenza con quanto stabilito dalle indicazioni nazionali relative al PECUP del Liceo linguistico, questo indirizzo si propone di:

- ⇒ aumentare il grado culturale, favorendo il raggiungimento di competenze spendibili e valorizzando le capacità individuali;
- ⇒ educare al rispetto, all'incontro e all'accettazione dell'altro e del diverso da sé;
- ⇒ promuovere l'acquisizione di comportamenti rispettosi delle regole sociali attinenti al rispetto dei valori universali come la libertà, l'uguaglianza, la solidarietà e il rispetto della persona;
- ⇒ promuovere l'acquisizione di comportamenti rispettosi delle regole sociali attinenti al rispetto dei valori universali come la libertà, l'uguaglianza, la solidarietà e il rispetto della persona;
- ⇒ favorire la maturazione dei valori di identità personale, di appartenenza socio-culturale e di cittadinanza attiva;
- ⇒ fornire competenze linguistiche certificabili, indispensabili per entrare in contatto con le altre culture e poi nel mondo del lavoro;
- ⇒ sviluppare potenzialità, abilità, versatilità per indirizzare verso un'autonomia di giudizio e di autoformazione continua.

## PARTE SECONDA: Presentazione della classe

### Composizione del Consiglio di Classe

Discipline	Docente	Ore settimanali
Religione	MARIA MODICA	1
Italiano	LIA MARIA ANTONIETTA BONANNO	4
Inglese	ROSANA NOLA	3
Inglese Conversazione	MARIA PICONE	1 in comp.
Spagnolo	FILIPPO CONTE	4
Spagnolo Conversazione	JOCELYN CRISTINA CRIMENTI	1 in comp.
Arabo	Andrea LANZARONE	4
Arabo Conversazione	Meriyam RHAILANI	1 in comp.
Filosofia	Michele MORREALE	2
Storia	Michele MORREALE	2
Matematica	ORAZIO AMENTA	2
Fisica	ORAZIO AMENTA	2
Scienze naturali	CELESTINO SAIA	2
Storia dell'Arte	ONOFRIO RAIMONDI	2
Scienze motorie e sportive	CALOGERO PARDI	2

### Profilo della classe e sua evoluzione nel triennio

Nel primo anno di corso la V sez. A a indirizzo linguistico era parte di una classe articolata formata insieme a un gruppo di studenti del Liceo classico. Si è, però, costituita come gruppo classe autonomo già a partire dall'anno scolastico 2017/2018.

Oggi la V A è composta da tredici alunni, dodici ragazze e un ragazzo, con un curriculum di studi regolare e frequentanti la quinta classe per la prima volta.

Solo cinque di loro vivono a Mussomeli, mentre gli altri abitano nei paesi limitrofi e raggiungono quotidianamente la scuola con i mezzi pubblici.

Nonostante il peso del pendolarismo e malgrado l'avvicendamento di molti insegnanti, che li ha portati a doversi adattare a metodologie differenti, con una conseguente discontinuità nella crescita formativa, nei cinque anni di studio gli studenti hanno seguito un percorso abbastanza lineare e hanno sempre mantenuto comportamenti corretti, istaurando con i docenti rapporti improntati al rispetto e alla disponibilità al dialogo.

La relazione tra pari, invece, ha presentato qualche punto di debolezza, pur senza mai sfociare in veri e propri conflitti. Nell'ultimo anno, però, grazie alle azioni e agli interventi dei docenti, le dinamiche all'interno del gruppo classe sono migliorate con positive ricadute sul «clima classe» che è stato generalmente disteso e sereno.

Nel complesso, nell'arco del triennio, la classe è maturata mostrandosi consapevole dell'importanza dello studio come strumento di formazione e della scuola come ambiente in cui accrescere la propria cultura. Infatti, nonostante le molteplici difficoltà incontrate per l'emergenza COVID-19, gli alunni hanno mantenuto un atteggiamento corretto e responsabile e un impegno scolastico costante, mostrando anche capacità di adattamento, flessibilità e una discreta capacità di gestire lo stress.

Gli studenti, inoltre, hanno partecipato alle varie attività extra scolastiche, mostrando senso di responsabilità e interesse per le attività svolte.

Diversi sono i progetti proposti dall'Istituto che li hanno visti coinvolti; infatti, quasi tutti hanno seguito stage linguistici a Malta e in Spagna; tutti hanno frequentato:

- i corsi PON Tutela e promozione del patrimonio culturale del territorio e in particolare i moduli "I tesori di Terravecchia", "Echi dal passato", "Le Madonne del Biangardi", finalizzati al potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e archeologico del territorio;
- il corso PON "Giovani in alternanza", modulo "Mussomeli in un secolo Volto al potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro;
- il corso PON "Includere e Promuovere", modulo "Tra le pagine del Novecento: il Neorealismo- realizziamo un e-book", finalizzato allo sviluppo delle competenze digitali.

Gli alunni hanno anche partecipato con entusiasmo alle attività di orientamento in entrata, creando video promozionali e offrendo un valido contributo alla realizzazione dell'Open day in remoto.

Interessata e proficua è stata anche la partecipazione ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento.

Queste esperienze hanno avuto una ricaduta positiva non solo sulle conoscenze e le competenze ma anche sul grado di autonomia e maturazione di tutti gli alunni.

Dal punto di vista strettamente didattico il diverso retroterra socio-culturale, le peculiarità individuali, i differenti tipi e livelli di abilità degli studenti, nonché l'impegno, la motivazione allo studio e il senso di responsabilità nel percorso formativo, fanno individuare nella classe diverse fasce di livello:

- la prima è costituita da alunni che si sono dimostrati particolarmente sensibili alle sollecitazioni dei docenti, partecipando in modo interessato e puntuale e mostrandosi anche disponibili a lavori di ricerca e di approfondimento. Grazie all'impegno e allo studio costante hanno conseguito risultati cospicui, maturando anche un adeguato grado di consapevolezza cognitiva e critica, frutto di abilità razionali opportunamente esercitate. All'interno di questo primo gruppo si registra la presenza di alcuni studenti i cui risultati possono definirsi eccellenti;
- la seconda comprende alunni che, padroni delle loro conoscenze e competenze, evidenziano in buona parte delle discipline un livello di preparazione da discreto a

buono, una discreta sicurezza e un certo grado di autonomia. Essi hanno profuso un impegno adeguato e costante, coronato con successo da una partecipazione attiva al dialogo educativo;

- alla terza appartengono quegli alunni che, pur presentando in alcune discipline incertezze dovute a carenze pregresse, hanno cercato di colmarle e superarle, mostrando interesse e partecipando in modo attento al dialogo educativo. Grazie a questi atteggiamenti positivi anche questi alunni hanno registrato nel loro percorso formativo una crescita e un miglioramento nella loro preparazione scolastica, pervenendo a risultati positivi.

#### **Variazioni nella composizione della classe nei cinque anni curricolari**

<b>Anno Scolastico</b>	<b>Alunni frequentanti</b>	<b>Alunni promossi</b>
2016/2017	<b>13</b>	<b>13</b>
2017/2018	<b>13</b>	<b>13</b>
2018/2019	<b>13</b>	<b>13</b>
2019/2020	<b>13</b>	<b>13</b>
2020/2021	<b>13</b>	

#### **Elenco degli alunni che sosterranno gli Esami di stato**

##### **Indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali**

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017, e all'art. 10, comma 2 dell'OM n°53 del 03/03/2021, il Consiglio di Classe non ritiene opportuno inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe.

Il suddetto elenco sarà consultabile nella documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato

OMISSIS

### Risultati dello scrutinio finale della classe II liceo

Discipline	Numero studenti promossi per merito	Numero studenti promossi con sospensione del giudizio
Religione	13	
Italiano	13	
Lingua e cultura inglese	13	
Lingua e cultura spagnolo	13	
Lingua e cultura araba	13	
Filosofia	13	
Storia	13	
Matematica	13	
Fisica	13	
Scienze naturali	13	
Storia dell'Arte	13	
Scienze motorie e sportive	13	

### Variazioni del Consiglio di Classe nell'arco del triennio

Discipline	Anni di corso	III Anno	IV Anno	V Anno
Religione	5			
Italiano	5	*	*	*
Lingua e cultura inglese	5			
Lingua e cultura spagnolo	5	*		*
Lingua e cultura araba	3	*	*	*
Filosofia	5		*	
Storia	5		*	
Matematica	2		*	
Fisica	3		*	
Scienze naturali	5			
Storia dell'Arte	3		*	*
Scienze motorie e sportive	5			

*Note:*

<sup>1</sup> Anni di corso in cui è previsto l'insegnamento della disciplina

<sup>2</sup> \* indica il cambiamento di docente.

## PARTE TERZA – Obiettivi del Consiglio di classe

### a) Obiettivi educativi

- rafforzare la fede nei valori portanti della convivenza civile e sociale e di conseguenza assumere atteggiamenti di responsabilità etica per il bene comune;
- rafforzare la capacità critica, la consapevolezza circa i propri ragionamenti, l'attitudine al dialogo e al confronto con punti di vista diversi;
- rafforzare la sensibilità ai diritti e doveri di cittadinanza;
- educare al plurilinguismo e all'intercultura;
- potenziare la capacità di scelte autonome tali da sottrarre l'individuo ad ogni forma di dipendenza fisica, psicologica e sociale;
- potenziare la consapevolezza che il rigore, la precisione e la perseveranza nello studio, oltre ad essere caratteri essenziali del metodo di studio, sono un valore in sé.

### b) Obiettivi comportamentali

- Educare al rispetto delle elementari norme di comportamento;
- educare al rispetto delle norme di sicurezza;
- educare al rispetto delle regole organizzative della vita scolastica (rispetto degli orari scolastici e del regolamento di Istituto);
- sollecitare il senso di responsabilità, di autonomia e di socializzazione sia nei rapporti tra i ragazzi, sia nei confronti del Dirigente, del corpo docente e di tutto il personale della scuola

### c) Obiettivi cognitivi: conoscenze, competenze, capacità

Competenze	Abilità	Conoscenze
<b>Area linguistica e comunicativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare pienamente la lingua italiana sia in forma scritta che orale;</li> <li>• Saper usare le lingue moderne studiate</li> <li>• Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in modo chiaro e corretto con la terminologia specifica di ogni disciplina, costruendo un discorso organico e coerente;</li> <li>• Usare in forma scritta e orale le lingue straniere studiate</li> <li>• Saper utilizzare le conoscenze acquisite anche attraverso le nuove tecnologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza dei dati essenziali per argomentare nell'ambito di ogni singola disciplina;</li> <li>• conoscenza dei linguaggi specifici di ogni disciplina;</li> <li>• conoscenza dei linguaggi multimediali</li> </ul>
<b>Area metodologica</b> Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali	Studiare in modo autonomo e critico	
<b>Area logico-argomentativa</b> Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare i contenuti disciplinari</li> <li>• Relazionare in maniera articolata e organica</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> </ul> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>collegando fatti e fenomeni a livello multidisciplinare</li> <li>Rielaborare i contenuti di studio in forma critica ed originale</li> </ul>	
<p><b>Area scientifica, matematica e tecnologica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare il linguaggio formale specifico delle discipline scientifiche</li> <li>Usare le procedure tipiche del pensiero scientifico</li> </ul>	
<p><b>Area metodologica</b></p> <p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimersi in modo chiaro e corretto con la terminologia specifica di ogni disciplina, costruendo un discorso organico e coerente</li> <li>Usare in forma scritta e orale le lingue straniere studiate</li> <li>saper utilizzare le conoscenze acquisite anche attraverso le nuove tecnologie.</li> </ul>	

### Strategie e metodi

L'anno scolastico 2020/2021, a causa dell'emergenza COVID-19, dal punto di vista didattico è stato piuttosto complesso e diversificato. Infatti, la situazione sanitaria ha reso necessario l'alternarsi di diverse tipologie di approccio didattico, quali la didattica in presenza fino al 24 ottobre 2020, successivamente la DAD e infine la DDI intervallata da altri periodi di DAD.

Tale carattere composito del «fare scuola» ha comportato un continuo adeguamento e ripensamento delle strategie e delle metodologie didattiche al fine di garantire il successo scolastico degli alunni. Pertanto, nella prima parte dell'anno i docenti hanno utilizzato una metodologia interattiva, in grado di suscitare l'interesse, la partecipazione individuale e di gruppo, di stimolare la capacità di valutazione critica dei contenuti culturali, avvalendosi di procedimenti didattici sia di tipo inferenziale-euristico, come la lezione frontale e/o dialogata, l'osservazione, l'indagine, la discussione, il dibattito e la ricerca, sia di tipo laboratoriale.

Gli strumenti utilizzati sono stati: libri di testo, riviste e quotidiani, mezzi audiovisivi e informatici, nonché tutte le risorse, reperibili nella scuola e nel territorio che si sono ritenute necessarie per il raggiungimento degli obiettivi formativi e cognitivi.

**Nei momenti di sospensione dell'attività didattica in presenza**, secondo quanto stabilito dalla normativa nazionale e dal Piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata, gli spazi, i tempi e i

metodi di insegnamento/apprendimento si sono adeguati alla nuova situazione: lo spazio di apprendimento è diventata l'applicazione Teams della piattaforma Office365, ufficialmente adottata dall'Istituto, e i tempi sono stati scanditi secondo le indicazioni del Piano per la DDI d'Istituto. Anche le metodologie didattiche sono state integrate e adattate: la lezione frontale, pur non del tutto eliminata, ha ceduto parte del suo spazio alla Flipped Classroom, soprattutto per le attività in asincrono, e all'apprendimento cooperativo. Inoltre, per rendere più agevole il lavoro degli alunni, i docenti hanno predisposto materiali e strumenti diversificati quali: videolezioni, presentazioni multimediali, mappe concettuali, dispense, schemi, file audio, e ogni altro strumento utile al processo di apprendimento.

#### **PARTE QUARTA - Verifica e valutazione dell'apprendimento**

I criteri di verifica e di valutazione sono stati stabiliti dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di classe, ciascuno per la parte di propria competenza. In particolare, il Consiglio di classe ha accertato attraverso continui confronti gli obiettivi raggiunti o le difficoltà che ne hanno ritardato o parzialmente impedito l'attuazione.

La valutazione nelle diverse fasi dell'apprendimento ha orientato tutto il processo educativo in ordine alla scelta dei contenuti e alla sequenza stessa di utilizzo del materiale didattico.

Strumenti di valutazione sono stati considerati le prove scritte, gli accertamenti orali e tutte le altre prove (relazioni, questionari strutturati e non, ricerche individuali e di gruppo, compiti di realtà), che hanno impegnato le capacità espressive, di analisi e di sintesi, di inferenza.

La valutazione è stata effettuata tenendo conto non solo dell'acquisizione delle conoscenze, competenze e capacità rispetto ai livelli di partenza di ciascuno allievo, ma anche dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione al dialogo educativo.

##### **Valutazione durante il periodo di DAD**

Nell'ambito della didattica a distanza si sono configurati momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo. La valutazione, pertanto, ha inteso svolgere un ruolo di valorizzazione del processo di apprendimento, ponendo attenzione non solo alla dimensione tradizionale della ricezione dei contenuti ma anche alle cosiddette "soft skills":

1. frequenza, puntualità e assiduità nella didattica a distanza
2. capacità di adattarsi al nuovo contesto di didattica virtuale e di affrontare situazioni difficili e complesse rispetto all'ordinario
3. interazioni online con compagni ed insegnanti improntate al rispetto, alla correttezza e all'efficacia
4. progressione negli apprendimenti

Per garantire la trasparenza del processo valutativo, i docenti hanno utilizzato la seguente **griglia di valutazione**:

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>INDICATORI VOTO</b>	<b>Competenze Livello di acquisizione</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<b>1 – 3</b>	Scarso	Nessuna o scarsissime	Nessuna
<b>4</b>	Carente	Gravemente lacunosa	Anche se guidato commette gravi errori nell'applicazione delle conoscenze. Effettua analisi lacunose Sintetizza in modo scorretto Si esprime con difficoltà e comunica in modo impreciso
<b>5</b>	Superficiale	Incerta ed incompleta	Guidato applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori Guidato riesce, a volte, ad analizzare e sintetizzare in modo semplice Ha difficoltà ad effettuare collegamenti e confronti Comunica in modo non sempre appropriato e corretto
<b>6</b>	Sufficiente	Essenziali e non approfondite	Sa applicare le conoscenze acquisite senza errori sostanziali. Analizza e sintetizza in modo semplice Effettua semplici collegamenti e confronti Espone in modo semplice ma corretto
<b>7</b>	Discreto	Complete	Applica le conoscenze acquisite in modo corretto Analizza, sintetizza e valuta in modo coerente e corretto Effettua collegamenti e confronti in modo pertinente Comunica e si esprime con proprietà e correttezza
<b>8</b>	Buono	Complete e approfondite	Applica contenuti e procedure in modo esatto anche in compiti complessi Sa effettuare analisi complete e approfondite Esprime valutazioni ben argomentate Coglie, in modo autonomo, relazioni e correlazioni Espone in modo chiaro e pertinente
<b>9</b>	Ottimo	Complete e approfondite in modo critico e personale	Sa applicare contenuti e procedure in compiti complessi e gestire situazioni nuove in modo ottimizzato Rielabora correttamente e approfondisce in maniera autonoma e critica Esprime valutazioni approfondite e personali anche in prospettiva pluri e interdisciplinare Espone in modo fluido con un lessico ricco e appropriato
<b>10</b>	Eccellente	Complete, approfondite e ampliate in modo critico e personale	Sa applicare contenuti e procedure in compiti complessi e gestire situazioni nuove in modo ottimizzato Rielabora correttamente e approfondisce in maniera autonoma e critica Esprime valutazioni approfondite e personali anche in prospettiva pluri e interdisciplinare Espone in modo fluido con un lessico ricco e appropriato

**TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**  
SCANSIONE QUADRIMESTRALE

## **PARTE QUINTA – Esame di Stato – Colloquio**

Ai sensi dell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021 l'esame è così articolato e scandito:

- a) discussione di un elaborato concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.
- b) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno;
- c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 17, comma 3 con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare;
- d) esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi.

Ai sensi dell'art. 17 comma 2, lettera c) il candidato, durante il colloquio, dovrà dimostrare di aver maturato le competenze e le conoscenze previste dalle attività di Educazione Civica, per come enunciate all'interno delle singole discipline.

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della sottocommissione di esame.

La sottocommissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio, della durata indicativa di 60 minuti.

**Tabella degli argomenti concernenti le materie di indirizzo assegnati dal Consiglio di classe a ciascun candidato**

Candidati	Argomento
1	Il cambiamento: crisi o rinascita?
2	Militanza intellettuale
3	“Svelarsi” donna
4	Realtà e apparenza nella rappresentazione teatrale
5	L’alterità: il confronto con il diverso
6	La rappresentazione oggettiva della realtà tra Ottocento e Novecento
7	Scoprirsi popolo
8	Amor di patria e nazionalismo
9	Sradicamento e identità
10	Il viaggio reale o immaginario
11	L’uomo e il tempo
12	Il coraggio di essere donna
13	I mille volti del teatro

Circa la tipologia, gli alunni potranno realizzare l’elaborato sia come testo argomentativo, sia come prodotto multimediale.

**Testi oggetto di studio nell’ambito dell’insegnamento di Italiano** durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale

Autore	Testi di letteratura
<b>Ugo Foscolo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sonetti: “A Zacinto”; “In morte del fratello Giovanni”; “Alla sera”</li> <li>• Dai Sepolcri: 1-90; 151-185; 279-295</li> </ul>
<b>Alessandro Manzoni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il cinque maggio</li> <li>• La Pentecoste</li> </ul>
<b>Giacomo Leopardi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dalle “Operette morali”: “Dialogo della Natura e di un Islandese”; “Dialogo di un venditore di almanacchi”;</li> <li>• dai Canti: “L’infinito”; “A Silvia”; “Il passero solitario”; “Il sabato del villaggio”; “Canto notturno di un pastore errante dell’Asia”; “La quiete dopo la tempesta”.</li> </ul>
<b>Baudelaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’albatro;</li> <li>• Lo spleen di Parigi: “Perdita dell’aureola</li> </ul>
<b>Giovanni Verga</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scritti di poetica: Prefazione a “Eva”; Prefazione a “L’amante di Gramigna”;</li> <li>• da “Vita dei campi”: “Rosso Malpelo”;</li> <li>• da “Novelle rusticane”: “La roba”; “Libertà”;</li> </ul>
<b>Giovanni Pascoli</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• da Myricae: “Lavandare”; “Novembre”; “Temporale”; “X agosto”;</li> <li>• dai Canti di Castelvecchio, “Nebbia”</li> </ul>
<b>Gabriele D’Annunzio</b>	Dalle Laudi: “La pioggia nel pineto”
<b>Luigi Pirandello</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• da “Novelle per un anno”: “Il treno ha fischiato”;</li> <li>• da Il fu Mattia Pascal: Premessa I, Premessa II</li> </ul>
<b>Giuseppe Ungaretti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dall’Allegria: In memoria, Soldati, Fratelli, Il porto sepolto, Commiato, Veglia, San Martino del Carso, Mattina; Girovago.</li> </ul>

Il Consiglio di classe, sulla base delle indicazioni del Dipartimento, della programmazione didattica-educativa del Consiglio di classe, dei Piani di lavoro individuali e di quanto previsto dalla normativa relativa al colloquio dei nuovi Esami di Stato, ha predisposto i percorsi pluridisciplinari riassunti nella seguente tabella:

Unità di apprendimento	Discipline coinvolte
Intellettuale e Potere	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
Uomo e Natura	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
La libertà	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
Il realismo	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
Lo straniero	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
Il tempo	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
La donna	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
Il Lavoro	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
Il Viaggio	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
La guerra	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
La democrazia	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
La crisi	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie
La famiglia	Italiano, Inglese, Spagnolo, Arabo, Storia dell'arte, Scienze Motorie

Relativamente all'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (L. n. 92 del 20-09-2019 - DM n. 35 del 22 giugno 2020)**, durante l'anno scolastico, la classe ha affrontato le seguenti tematiche:

Tematica	<b>UMANITÀ ED UMANESIMO. DIGNITÀ E DIRITTI UMANI</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza dei valori e dei principi che sono alla base della civile convivenza tra gli uomini e tra i popoli</li> <li>• Costruire il senso di legalità e sviluppare un'etica della responsabilità</li> <li>• Diventare consapevoli delle radici culturali, sociali, politiche ed economiche che stanno alla base di discriminazioni, violenze e disuguaglianze per costruire una società più equa e rispettosa delle differenze</li> </ul>
<b>Contenuti</b>	• <i>(vedi programmi disciplinari)</i>
<b>Tempi</b>	<b>I quadrimestre</b>
<b>Discipline coinvolte</b>	Tutte
<b>Valutazione</b>	Per la valutazione si è tenuto conto della rubrica di valutazione specifica
Tematica	<b>L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il concetto di Costituzione in quanto "norma fondamentale"</li> <li>• Analizzare i caratteri della Costituzione italiana</li> <li>• Saper riconoscere i principi e i valori contenuti nella Carta costituzionale</li> <li>• Costruire il senso di legalità e sviluppare un'etica della responsabilità;</li> <li>• Conoscere l'ordinamento della Repubblica italiana</li> <li>• Confrontare l'ordinamento della Repubblica italiana con quello dei Paesi delle lingue studiate</li> </ul>
<b>Contenuti</b>	• <i>(vedi programmi disciplinari)</i>
<b>Tempi</b>	<b>II quadrimestre</b>
<b>Discipline coinvolte</b>	Tutte

<b>Valutazione</b>	Per la valutazione si è tenuto conto della rubrica di valutazione specifica
<b>Tematica</b>	<b>CITTADINI D'EUROPA E DEL MONDO</b>
<b>Traguardi di competenza</b>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le linee generali dello sviluppo storico dell'UE;</li> <li>• Comprendere la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale;</li> <li>• Costruire il senso di legalità e sviluppare un'etica della responsabilità;</li> <li>• Valorizzare la propria identità culturale.</li> </ul>
<b>Contenuti</b>	• <i>(vedi programmi disciplinari)</i>
<b>Tempi</b>	<b>Il quadrimestre</b>
<b>Discipline coinvolte</b>	Tutte
<b>Valutazione</b>	Per la valutazione si è tenuto conto della rubrica di valutazione specifica

**Rubrica di valutazione di Educazione civica**

COMPETENZE RIFERITE AI PECUP d'ISTITUTO	COMPETENZA RIFERITA ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA (rilevata dal PECUP dello studente D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A)
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario: utilizzare e produrre testi multimediali	Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità;  analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza;  essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;  collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;  riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
	Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
	Partecipare al dibattito culturale.
	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
<b>PRODOTTO</b> <b>DIMENSIONE DI OSSERVAZIONE:</b> <b>LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE</b>	Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
	Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto
	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, calibrato rispetto al contesto, allo scopo, alla funzione e al destinatario
	Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.)
	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali
	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella:

<b>3. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>						
<b>CLASSE: III - Anno scolastico: 2018/2019</b>						
<b>Ente/ Impresa</b>	<b>Progetto</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Attività</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Monte ore</b>	<b>N° alunni</b>
IISS "Virgilio" Mussomeli	Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	Seminario	Indicazioni sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	Esperto	20	13
Comune e Pro loco di Mussomeli BC Sicilia	Conservation scientist- Tutela e promozione del patrimonio culturale del territorio	Stage	Modulo "Echi del passato": Attività propedeutiche alla conoscenza e promozione dei beni archeologici del territorio; realizzazione sito web e video promozionale	Italiano, Storia dell'arte, Archeologia	30	5
Comune e Pro loco di Mussomeli BC Sicilia	Conservation scientist- Tutela e promozione del patrimonio culturale del territorio	Stage	Modulo "I tesori di Terravecchia": Attività propedeutiche alla conoscenza e promozione dei beni culturali del territorio; Organizzazione evento.	Italiano, Storia dell'arte, Storia locale	30	4
Pro loco Mussomeli	Conservation scientist- Tutela e promozione del patrimonio culturale del territorio	Stage	Modulo "Le Madonne del Biangardi a Mussomeli". Preparazione e realizzazione di un evento culturale volto alla valorizzazione e promozione del centro storico e delle Madonne del Biangardi	Italiano, Storia dell'arte, Storia locale	30	4
<b>CLASSE: IV - Anno scolastico:2019/2020</b>						
<b>Ente/ Impresa</b>	<b>Progetto</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Attività</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Monte ore</b>	<b>N° alunni</b>
Pro loco Mussomeli	"Giovani in alternanza" Conservation scientist- Tutela e promozione del patrimonio culturale del territorio	Stage	Modulo: "Mussomeli in secolo": ": Attività propedeutiche alla conoscenza e promozione della storia del territorio nel Novecento; realizzazione sito web	Italiano, Storia	34	13
<b>CLASSE: V - Anno scolastico: 2020/2021</b>						
<b>Ente/ impresa</b>	<b>Progetto</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Attività</b>	<b>discipline coinvolte</b>	<b>Monte ore</b>	<b>N° alunni</b>
Pro loco Mussomeli	"Giovani in alternanza" Conservation scientist- Tutela e promozione del patrimonio culturale del territorio	Stage	Modulo: "Mussomeli in secolo" Il edizione: ": Attività propedeutiche alla conoscenza e promozione della storia del territorio nel Novecento; realizzazione sito web	Italiano, Storia	56	13

Gli studenti hanno svolto il percorso per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA METODOLOGIA CLIL</b>	
Titolo	The Sublime and The Picturesque: Constable and Turner
Discipline	Storia dell'Arte e Inglese
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire gli aspetti storici ed artistici dei pittori del periodo romantico inglese;</li> <li>• Riconoscere le tecniche pittoriche utilizzati;</li> <li>• Analizzare e valutare in modo critico le opere utilizzando un linguaggio specifico.</li> </ul>
Obiettivi	Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico ed artistico delle opere</li> <li>• Conoscere le tecniche pittoriche del periodo</li> <li>• Conoscere l'uso di tecnologie e di ambienti digitali per l'apprendimento</li> <li>• Conoscere il metodo per lavorare in gruppo</li> <li>• Conoscere il linguaggio specifico.</li> </ul>
	Competenze <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper lavorare con la flipped classroom</li> <li>• Saper utilizzare le risorse digitali</li> <li>• Saper condividere risorse in ambienti digitali</li> <li>• Saper lavorare in individualmente ed in gruppo</li> <li>• Saper esporre in LS1 utilizzando il linguaggio specifico</li> <li>• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> </ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Learning by doing</li> <li>• BYOD</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>
Materiali didattici digitali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• condivisione materiali in piattaforma e-learning</li> <li>• risorse sul Web</li> </ul>
Strumenti tecnici	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet</li> <li>• Piattaforma MICROSOFT 365</li> <li>• Own device</li> <li>• LIM/Proiettore</li> </ul>

Gli alunni nel corrente anno scolastico hanno partecipato in remoto alle seguenti attività extrascolastiche:

<b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO</b>
Partecipazione alla Giornata contro la violenza sulle donne 25 novembre 2020
Partecipazione alla Giornata della Memoria 27 gennaio 2021
Partecipazione alla videoconferenza "La testimonianza di Lello Dell'Ariccia: dalla Storia alla storia" organizzata dall'Associazione Culturale 'Bnei Efraim', con il patrocinio della Prefettura di Caltanissetta e dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia
Partecipazione al Dantedì 25 marzo 2021
Partecipazione alle attività di orientamento in entrata (realizzazione di video per l'open day)
Partecipazione alle attività di orientamento XVIII Edizione di OrientaSicilia –ASTERSicilia - IV fiera online
Partecipazione al Pon "Virgilio in musica"
Partecipazione al PON "Includere e Promuovere"- Modulo " Tra le pagine del Novecento: Il Neorealismo. Realizziamo un e-book"

### **Prove INVALSI**

Gli alunni hanno svolto le prove INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese in data 04, 06 e 11 maggio.

## PARTE SESTA - Griglia di valutazione della prova orale degli Esami di Stato

La valutazione della prova orale degli Esami di Stato sarà effettuata ai sensi dell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, art. 18, comma 6:

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Il presente Atto è stato approvato nella seduta del 13/05/2021 dal Consiglio di Classe nella composizione di seguito indicata:

#### **I DOCENTI**

**Prof.ssa Maria MODICA**  
**Prof.ssa Lia Maria Antonietta BONANNO**  
**Prof.ssa Rosana NOLA**  
**Prof.ssa Maria PICONE**  
**Prof. Filippo CONTE**  
**Prof.ssa Jocelyn Cristina CRIMENTI**  
**Prof. Andrea LANZARONE**  
**Prof.ssa Meriyam RHAILANI**  
**Prof. Michele MORREALE**  
**Prof. Orazio AMENTA**  
**Prof. Celestino SAIA**  
**Prof. Onofrio RAIMONDI**  
**Prof. Calogero PARDI**

#### **I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI**

**Sig.ra Maria Catena CALÀ**

**Sig. Carmelo CARRUBA**

#### **I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI**

**Asia CARDUCCIO**

**Serena PIAZZA**

**Il Dirigente Scolastico**

*Prof. Vincenzo Maggio*

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 c. 2 D Lgs. n. 39/93*