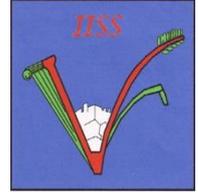


Ai sensi dell'OM dall'O.M. 205,11/03/2019



# I.I.S.S. "VIRGILIO"

Mussomeli

Liceo Classico - Liceo Linguistico - Liceo Scientifico

Istituto Professionale per i Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale (Corso Diurno e Serale)

Istituto Professionale per i Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

### V A LICEO CLASSICO

**Esame di Stato anno scolastico 2018/2019**

Albo n°12 del 13/05/2019

## INDICE

### 1. Informazioni di carattere generale sulla scuola

La storia	pag. 2
Il “Virgilio” oggi	pag. 2
Finalità del corso liceale classico	pag. 3

### 2. Presentazione della Classe

Docenti del Consiglio di classe	pag. 4
Profilo della classe e sua evoluzione nel triennio	pag. 4

### 3. Obiettivi del Consiglio di classe

Obiettivi educativo-comportamentali	pag. 8
Obiettivi cognitivo-disciplinari	pag. 8
Strategie e metodi	pag. 9

### 4. Verifica e valutazione dell'apprendimento

Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti	pag. 10
Griglia di valutazione	pag. 11

### 5. Percorsi didattici

Percorsi pluridisciplinari	pag. 12
Percorsi di cittadinanza e costituzione	pag. 12
Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex asl)	pag. 13
Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL	pag. 14
Attività ampliamento offerta formativa	pag. 14

### 6. Simulazioni della prima e della seconda prova

Simulazioni della prima prova	pag. 15
Simulazioni della seconda prova	pag. 15
Simulazione del colloquio	pag. 15

### 7. Griglie di valutazione delle prove dell'Esame di Stato

Griglia di valutazione della prima prova	pag. 16
Griglia di valutazione della seconda prova	pag. 19
Griglia di valutazione del colloquio	pag. 20

8. Consiglio di classe con firma dei docenti	pag. 21
--	---------

#### Allegati:

- Schede e griglie di valutazione disciplinari
- Programmi
- Relazione finale dell'attività di sostegno

## **PARTE PRIMA - Informazioni di carattere generale sulla scuola**

### **La storia**

La storia del "Virgilio" prende il via nell'anno scolastico 2000/2001, quando la sezione staccata di Mussomeli del Liceo Ginnasio "R. Settimo" di Caltanissetta e la sezione staccata di Mussomeli dell'I.P.S.A.A. "R. Livatino" di San Cataldo si sono associate formando un'unica realtà scolastica inizialmente denominata: *Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore*.

Durante l'anno scolastico 2004/2005 l'istituto ha assunto il nome di "Virgilio".

Nel tempo il "Virgilio" ha ampliato la propria offerta formativa con la costituzione nell'anno scolastico 2005/2006 del Liceo scientifico e nell'anno scolastico 2015/2016 dell'IPSEOA e del Liceo linguistico.

La sede dell'Istituto "Virgilio" è ubicata in Contrada Prato.

### **Il "Virgilio" oggi**

L'IISS "Virgilio" di Mussomeli rappresenta una realtà scolastica articolata e aperta ai cambiamenti culturali ed educativi del terzo millennio.

L'Istituto, infatti, offre al territorio un'offerta formativa ampia e diversificata grazie alle due principali sezioni di cui si compone: quella liceale e quella professionale.

- La sezione liceale si articola in tre diversi indirizzi, il Liceo classico, il Liceo scientifico e il Liceo linguistico;
- quella professionale comprende l'Istituto professionale per i Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale e l'Istituto Professionale per i Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera.

La presenza di indirizzi di studio così differenti fa sì che formazione classica, scientifica, linguistica e professionale si armonizzino in una dimensione che risponde alle nuove richieste del territorio e si apre anche a una prospettiva europea e internazionale.

L'apertura europea e internazionale è garantita da anni da numerose iniziative volte al potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti (integrazione dell'offerta didattica e del curriculum attraverso progetti che prevedono la presenza di esperti madrelingua, stage e viaggi studio all'estero, certificazione Trinity). Attive sono anche le attività di mobilitazione studentesca internazionale individuale.

Altre idee formative che ispirano il PTOF del "Virgilio" sono:

- ⇒ l'orientamento, in entrata (continuità con la scuola media inferiore, accoglienza, sostegno e recupero dello svantaggio), in itinere (integrazione dell'offerta didattica e del curriculum, alternanza scuola-lavoro, stage in Italia e all'estero) in uscita (potenziamento dell'informazione e supporto alla scelta universitaria, corsi di preparazione ai test di ingresso universitari).

- ⇒ I percorsi per l'inclusione degli alunni con bisogni educativi speciali (l'Istituto è qualificato come polo-centro studi DSA e ha istituito uno sportello di informazione aperto al territorio) e degli studenti con diversabilità;
- ⇒ l'educazione alla legalità, alla pace, alla cittadinanza globale e al rispetto;
- ⇒ l'educazione alla salute e allo sport;
- ⇒ l'educazione alle arti.

Il numero degli studenti iscritti nell'anno sc. 2018/2019 è di 720.

## **Il Liceo classico**

La **finalità del corso liceale classico**, in coerenza e all'interno del progetto generale della scuola, è volta a:

- aumentare il grado culturale, favorendo il raggiungimento di competenze spendibili e valorizzando le capacità individuali;
- promuovere l'acquisizione di comportamenti rispettosi delle regole sociali attinenti al rispetto dei valori universali come la libertà, l'uguaglianza, la solidarietà e il rispetto della persona;
- favorire la maturazione dei valori di identità personale, di appartenenza socio-culturale e di cittadinanza attiva;
- fare accedere grazie allo studio congiunto del latino e del greco ad un patrimonio di civiltà e di tradizioni in cui si riconoscono le nostre radici;
- realizzare una sintesi tra visione critica del presente e memoria storica;
- far riconoscere, nell'analisi di testi letterari ed espressioni artistiche, il luogo di incontro tra la dimensione storico-filologica e quella estetica e a permettere il confronto tra i metodi di analisi delle scienze storiche e quelli delle scienze matematiche e naturali, nonché a sviluppare la conoscenza della lingua e della civiltà anglosassone.

In relazione a tali finalità l'indirizzo di studi fa riferimento ad un tipo di formazione connotato da capacità di approccio storico e critico-analitico ai problemi, di interpretazione della realtà nei suoi vari aspetti, in una equilibrata ricomposizione umanistica e scientifica del sapere e all'acquisizione di capacità teoriche ed operative flessibili ed utilizzabili in contesti diversi, come attualmente richiesto dalle esigenze del mondo del lavoro.

A questo progetto ogni disciplina contribuisce con una funzione metodologica ed orientativa, ancor prima che specialistica.

## PARTE SECONDA: Presentazione della classe

### Composizione del Consiglio di Classe

Discipline	Docente	Ore settimanali
Religione	MARIA MODICA	1
Italiano	LIA MARIA ANTONIETTA BONANNO	4
Latino	ROSSANA LO MANTO	4
Greco	ROSSANA LO MANTO	3
Filosofia	MARIA RITA MENDOLA	3
Storia	MARIA RITA MENDOLA	3
Matematica	DOMENICA BARBASSO	2
Fisica	GIOVANNI COSTANZO	2
Scienze naturali	CELESTINO SAIA	2
Inglese	SILVIA CALTAGIRONE	3
Storia dell'Arte	ONOFRIO RAIMONDI	2
Scienze motorie e sportive	CALOGERO PARDI	2
Docente di sostegno	ANTONIO GIACCHINO	12
Docente di sostegno	ANTONELLA SELVAGGIO	6

### Profilo della classe e sua evoluzione nel triennio

La classe V A è composta da diciassette alunni (tredici ragazze e quattro ragazzi) tutti provenienti dalla classe IV A. Soltanto due studentesse vivono a Mussomeli, mentre la gran parte degli alunni proviene dai paesi limitrofi e raggiunge quotidianamente la scuola con i mezzi pubblici.

Un'alunna segue un percorso differenziato ed è supportata dai docenti di sostegno.

Gli studenti presentano una fisionomia piuttosto eterogenea per attitudini e interessi e mostrano comportamenti corretti nei confronti degli insegnanti e dell'Istituzione.

Nel corso del triennio gli alunni hanno manifestato, seppur non tutti in eguale misura, una graduale maturazione, mostrandosi consapevoli dell'importanza dello studio come strumento di formazione e della scuola come ambiente in cui accrescere la propria cultura; l'azione didattica, pertanto, si è svolta in un clima generalmente favorevole che ha consentito agli alunni di partecipare, ciascuno secondo le proprie capacità e attitudini, alla realizzazione del dialogo educativo.

Le attività proposte dalla scuola nel triennio che li hanno visto coinvolti sono diverse: quasi tutti hanno seguito un mini-stage linguistico a Malta; tre alunni hanno frequentato i corsi PON “Arte, natura e cultura nel Vallone” 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-40 Avviso pubblico n. 4427 del 02/05/2017 - FSE PON Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, e in particolare i moduli “ I tesori di Terravecchia: una proposta di turismo culturale” e “Echi dal passato”, finalizzati al potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e archeologico del territorio.

Interessata e proficua è stata anche la partecipazione ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ASL).

L'intero gruppo classe è stato protagonista di un progetto relativo alle celebrazioni in occasione della Giornata della memoria. Infatti, in nell'ambito delle iniziative programmate dalla scuola per tale circostanza è stata allestita la mostra a stampa “1938-1945 – La persecuzione degli ebrei in Italia” della Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC di cui gli alunni hanno curato la presentazione agli studenti delle scuole medie.

Queste esperienze hanno avuto una ricaduta positiva non solo sulle conoscenze e le competenze ma anche sul grado di autonomia e maturazione di tutti gli alunni.

Dal punto di vista strettamente didattico il diverso retroterra socio-culturale, le peculiarità individuali, i differenti tipi e livelli di abilità degli studenti, nonché il grado di impegno e di costanza nello studio, hanno determinato risposte differenziate alle sollecitazioni didattiche e conseguentemente gradi di preparazione eterogenei. Pertanto la fisionomia della classe presenta varie fasce di livello:

- alla prima appartengono gli alunni che hanno mostrato un impegno notevole, una partecipazione motivata e attiva e autonomia nell'applicazione di procedure e regole anche rispetto a situazioni nuove, che li hanno fatti pervenire a un ottimo livello di preparazione. Hanno padronanza dei linguaggi e usano i termini specifici della disciplina. Sono in possesso di nozioni corrette, assimilate e approfondite;
- alla seconda appartengono quegli alunni che, padroni delle loro conoscenze e competenze, evidenziano in buona parte delle discipline un livello di preparazione da discreto a buono, una discreta sicurezza e un certo grado di autonomia. Essi hanno profuso un impegno adeguato e costante, coronato con successo da una partecipazione attiva al dialogo educativo;
- alla terza appartengono quegli alunni il cui il percorso scolastico è stato caratterizzato da una partecipazione all'attività didattica più selettiva e un impegno discontinuo in alcune materie, che li ha portati a conseguire migliori risultati nelle discipline verso le quali hanno manifestato maggiore propensione e risultati meno apprezzabili nelle altre.
- nell'ultima rientrano quegli studenti che, pur presentando in alcune discipline incertezze dovute a

carenze pregresse, hanno cercato di colmarle e superarle, mostrando interesse e partecipando in modo attento al dialogo educativo. Grazie a questi atteggiamenti positivi anche questi alunni hanno registrato nel loro percorso formativo una crescita e un miglioramento nella loro preparazione scolastica, pervenendo a risultati positivi.

Nel corso dell'anno, per colmare eventuali lacune esistenti nelle conoscenze, sono state messe in atto strategie di recupero curricolare attuate dai docenti delle discipline in cui gli alunni hanno fatto registrare risultati non positivi.

#### **Variazioni nella composizione della classe nei cinque anni curricolari**

<b>Anno Scolastico</b>	<b>Alunni frequentanti</b>	<b>Alunni promossi</b>
2014/2015	<b>17</b>	<b>17</b>
2015/2016	<b>17</b>	<b>17</b>
2016/2017	<b>17</b>	<b>17</b>
2017/2018	<b>17</b>	<b>17</b>
2018/2019	<b>17</b>	

#### **Elenco degli alunni che sosterranno gli Esami di stato**

OMISSIS

### Risultati dello scrutinio finale della classe II liceo

Discipline	Numero studenti promossi per merito	Numero studenti promossi con sospensione del giudizio
Religione	17	
Italiano	17	
Latino	17	
Greco	17	
Filosofia	17	
Storia	17	
Matematica	17	
Fisica	17	
Scienze naturali	17	
Inglese	17	
Storia dell'Arte	17	
Scienze motorie e sportive	17	

### Variazioni del Consiglio di Classe nell'arco del triennio

Discipline	Anni di corso	III Anno	IV Anno	V Anno
Religione	5			
Italiano	5	*	*	*
Latino	5	*		*
*Greco	5	*		*
Filosofia	3			
Storia	5			
Matematica	5	*		
Fisica	2		*	
Scienze naturali	3			
Inglese	5	*	*	
Storia dell'Arte	3	*	*	*
Scienze motorie e sportive	5			

Note:

<sup>1</sup> Anni di corso in cui è previsto l'insegnamento della disciplina

<sup>2</sup> \* indica il cambiamento di docente.

## PARTE TERZA – Obiettivi del Consiglio di classe

### a) Obiettivi educativi

- rafforzare la fede nei valori portanti della convivenza civile e sociale e di conseguenza assumere atteggiamenti di responsabilità etica per il bene comune;
- rafforzare la capacità critica, la consapevolezza circa i propri ragionamenti, l'attitudine al dialogo e al confronto con punti di vista diversi;
- rafforzare la sensibilità ai diritti e doveri di cittadinanza;
- educare al plurilinguismo e all'intercultura;
- potenziare la capacità di scelte autonome tali da sottrarre l'individuo ad ogni forma di dipendenza fisica, psicologica e sociale;
- potenziare la consapevolezza che il rigore, la precisione e la perseveranza nello studio, oltre ad essere caratteri essenziali del metodo di studio, sono un valore in sé.

### b) Obiettivi comportamentali

- Educare al rispetto delle elementari norme di comportamento;
- educare al rispetto delle norme di sicurezza;
- educare al rispetto delle regole organizzative della vita scolastica (rispetto degli orari scolastici e del regolamento di Istituto);
- sollecitare il senso di responsabilità, di autonomia e di socializzazione sia nei rapporti tra i ragazzi, sia nei confronti del Dirigente, del corpo docente e di tutto il personale della scuola

### c) Obiettivi cognitivi: conoscenze, competenze, capacità

#### ✓ **Conoscenze**

- conoscenza dei dati essenziali per argomentare nell'ambito di ogni singola disciplina;
- conoscenza dei linguaggi specifici di ogni disciplina;
- conoscenza dei linguaggi multimediali.

#### ✓ **Competenze**

- Sapersi esprimere in modo chiaro e corretto con la terminologia specifica di ogni disciplina, costruendo un discorso organico e coerente;
- saper utilizzare le conoscenze acquisite anche attraverso le nuove tecnologie.
- saper rielaborare i contenuti disciplinari e relazionare in maniera articolata e organica collegando fatti e fenomeni a livello multidisciplinare;
- saper rielaborare i contenuti di studio in forma critica ed originale;
- essere in grado di individuare i nessi logici e il rapporto di causa-effetto all'interno dei diversi

argomenti;

- saper valorizzare l'insieme delle risorse linguistiche e culturali in una prospettiva interculturale;
- saper attualizzare;
- saper prospettare soluzioni ai problemi formulando ipotesi;
- saper applicare le regole e le conoscenze acquisite in contesti noti;
- saper argomentare e dimostrare.
- saper riconoscere la relatività dei fenomeni culturali per confrontarsi in modo aperto e rispettoso con le altre culture

✓ **Capacità**

- padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative;
- analizzare e interpretare fenomeni secondo prospettive diverse;
- argomentare e sostenere una tesi;
- analizzare/sintetizzare, astrarre/dedurre, risoluzione dei problemi;
- operare collegamenti infra e interdisciplinari;
- riflettere e valutare in modo autonomo, personale e critico;
- organizzare le proprie modalità di apprendimento, utilizzando strumenti e strategie adeguate.

### **Strategie e metodi**

I docenti hanno utilizzato una metodologia interattiva, in grado di suscitare l'interesse, la partecipazione individuale e di gruppo, di stimolare la capacità di valutazione critica dei contenuti culturali.

A tal fine i docenti hanno ritenuto utile avvalersi di procedimenti didattici sia di tipo inferenziale-euristico, come la lezione frontale e/o dialogata, l'osservazione, l'indagine, la discussione, il dibattito e la ricerca, sia di tipo laboratoriale.

La suddetta metodologia ha potenziato altresì la capacità di costruire reti concettuali pluri-disciplinari in vista di un approccio integrato ai saperi; pertanto i contenuti delle discipline sono stati affrontati, laddove possibile, con un approccio di tipo tematico.

Sono stati utilizzati strumenti quali: libri di testo, riviste e quotidiani, mezzi audiovisivi e informatici, biblioteca, conferenze e seminari, rappresentazioni teatrali, visite guidate e viaggi di integrazione culturale, nonché tutte le risorse, reperibili nella scuola e nel territorio, che si sono ritenuti necessari per il raggiungimento degli obiettivi formativi e cognitivi.

Inoltre, in preparazione delle prove INVALSI è stato attivato un corso di potenziamento di Matematica tenuto in orario extrascolastico dalla prof.ssa Barbasso che è stato frequentato da tutti gli studenti.

## **PARTE QUARTA - Verifica e valutazione dell'apprendimento**

I criteri di verifica e di valutazione sono stati stabiliti dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di classe, ciascuno per la parte di propria competenza. In particolare, il Consiglio di classe ha accertato attraverso continui confronti gli obiettivi raggiunti o le difficoltà che ne hanno ritardato o parzialmente impedito l'attuazione.

La valutazione nelle diverse fasi dell'apprendimento ha orientato tutto il processo educativo in ordine alla scelta dei contenuti e alla sequenza stessa di utilizzo del materiale didattico.

Strumenti di valutazione sono stati considerati le prove scritte, gli accertamenti orali e tutte le altre prove (relazioni, questionari strutturati e non, ricerche individuali e di gruppo, compiti di realtà ), che hanno impegnato le capacità espressive, di analisi e di sintesi, di inferenza.

La valutazione è stata effettuata tenendo conto non solo dell'acquisizione delle conoscenze, competenze e capacità rispetto ai livelli di partenza di ciascuno allievo, ma anche dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione al dialogo educativo.

Per garantire la trasparenza del processo valutativo, i docenti hanno utilizzato la seguente **griglia di valutazione**:

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE</b>			
<b>INDICATORI VOTO</b>	<b>Impegno Interesse Partecipazione</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<b>1 – 3</b>	Non mostra alcun interesse e impegno	Nessuna o scarsissime	Nessuna
<b>4</b>	Carenti	Gravemente lacunosa	Anche se guidato commette gravi errori nell'applicazione delle conoscenze. Effettua analisi lacunose Sintetizza in modo scorretto Si esprime con difficoltà e comunica in modo impreciso
<b>5</b>	Discontinui e/o superficiali	Incerta ed incompleta	Guidato applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori Guidato riesce, a volte, ad analizzare e sintetizzare in modo semplice Ha difficoltà ad effettuare collegamenti e confronti Comunica in modo non sempre appropriato e corretto
<b>6</b>	Adeguati	Essenziali e non approfondite	Sa applicare le conoscenze acquisite senza errori sostanziali. Analizza e sintetizza in modo semplice Effettua semplici collegamenti e confronti Espone in modo semplice ma corretto
<b>7</b>	Costanti	Complete	Applica le conoscenze acquisite in modo corretto Analizza, sintetizza e valuta in modo coerente e corretto Effettua collegamenti e confronti in modo pertinente Comunica e si esprime con proprietà e correttezza
<b>8</b>	Assidui e attivi	Complete e approfondite.	Applica contenuti e procedure in modo esatto anche in compiti complessi Sa effettuare analisi complete e approfondite Esprime valutazioni ben argomentate Coglie, in modo autonomo, relazioni e correlazioni Espone in modo chiaro e pertinente
<b>9</b>	Eccellenti	Complete e approfondite in modo critico e personale.	Sa applicare contenuti e procedure in compiti complessi e gestire situazioni nuove in modo ottimizzato Rielabora correttamente e approfondisce in maniera autonoma e critica Esprime valutazioni approfondite e personali anche in prospettiva pluri e interdisciplinare Espone in modo fluido con un lessico ricco e appropriato
<b>10</b>	Eccellenti	Complete, approfondite e ampliate in modo critico e personale.	Sa applicare contenuti e procedure in compiti complessi e gestire situazioni nuove in modo ottimizzato Rielabora correttamente e approfondisce in maniera autonoma e critica Esprime valutazioni approfondite e personali anche in prospettiva pluri e interdisciplinare Espone in modo fluido con un lessico ricco e appropriato

**TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**  
SCANSIONE QUADRIMESTRALE

## PARTE QUINTA - Percorsi didattici

Il Consiglio di classe, sulla base delle indicazioni dei Dipartimento, della programmazione didattico-educativa del Consiglio di classe, dei Piani di lavoro individuali e di quanto previsto dalla normativa relativa al colloquio dei nuovi Esami di Stato, ha predisposto i percorsi pluridisciplinari riassunti nella seguente tabella:

Unità di apprendimento	Discipline coinvolte
Intellettuale e Potere	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica
Uomo e Natura	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
Ordine e Caos	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
Progresso	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
Libertà	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
Felicità	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica e Storia dell'arte
Realismo	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica e Storia dell'arte
Lo straniero	Italiano, Latino, Greco e Inglese
Il tempo	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
Il Limite	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
La donna	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
L'eroe	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica e Storia dell'arte
La Bellezza	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica e Storia dell'arte
Il Lavoro	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Fisica e Storia dell'arte
Il Viaggio	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica e Storia dell'arte
L'attrazione	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica, Fisica e Storia dell'arte
L'angoscia	Italiano, Latino, Greco, Inglese, Matematica e Storia dell'arte
La ricerca della verità	Italiano, Latino, Greco, Inglese e Matematica

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

In coerenza con quanto stabilito dalla legge 169/2008 e dalla legge 107/2015 l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" è stato svolto in modo trasversale in tutte le discipline allo scopo di conseguire le seguenti competenze:

- competenze civiche (partecipazione alla società tramite azioni come il volontariato e l'intervento sulla politica pubblica attraverso il voto e il sistema delle petizioni, nonché partecipazione alla governance della scuola);
- competenze sociali (vivere e lavorare insieme agli altri, risolvere i conflitti);
- competenze di comunicazione (ascolto, comprensione e discussione);
- competenze interculturali (stabilire un dialogo interculturale e apprezzare le differenze culturali).

Durante il corrente anno scolastico, il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione del percorso di Cittadinanza e Costituzione riassunto nella seguente tabella:

PERCORSO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
Percorso	Discipline coinvolte	Materiali/testi/ documenti	Attività svolte
<i>"Il valore della memoria: la shoah"</i>	Italiano, Storia e Filosofia	Approfondimento "La shoah in Italia"; analisi di documenti; documentari; lettura del libro "Il silenzio di Abram" di Marcello Kalowski	Mostra "1938-1945 – La persecuzione degli ebrei in Italia"; Visita guidata mostra sulla II guerra mondiale a Mussomeli; Incontro con l'autore M. Kalowski.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola-lavoro) riassunti nella seguente tabella:

3. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)						
CLASSE: III - Anno scolastico: 2016/2017						
Ente/ Impresa	Progetto	Tipologia	Attività	Discipline coinvolte	Monte ore	N° alunni
IIS "Virgilio" Mussomeli	Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	Seminario	Indicazioni sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	Esperto esterno	20	17
Casa Editrice Vittorietti, Palermo	I'm a writer - Lavorare con le parole nell'era di Internet	IFS	Analisi e individuazione dei bisogni del territorio; promozione della cultura d'impresa; definizione business idea	Italiano, Matematica Diritto ed Economia aziendale	30	15
Casa Editrice Vittorietti, Palermo	"Vergili editio"	IFS	Analisi e individuazione dei bisogni del territorio; promozione della cultura d'impresa; definizione business idea	Italiano, Matematica Diritto ed Economia aziendale	30	2
CLASSE: IV - Anno scolastico:2017/2018						
Ente/ Impresa	Progetto	Tipologia	Attività	Discipline coinvolte	Monte ore	N° alunni
Sciascia Editore Caltanissetta	I'm a writer - Lavorare con le parole nell'era di Internet	IFS	Attività preparatorie alla stesura del Business plan; Stesura del Business plan	Italiano, Diritto ed Economia aziendale	70	15
Sciascia Editore Caltanissetta	"Vergili editio"	IFS	Attività preparatorie alla stesura del Business plan; Stesura del Business plan	Italiano, Diritto ed Economia aziendale	70	15

ERASMUS	Yout in Europe	Stage	Attività propedeutiche allo stage e stage	Inglese	90	2
<b>CLASSE: V - Anno scolastico: 2018/2019</b>						
<b>Ente/ impresa</b>	<b>Progetto</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Attività</b>	<b>discipline coinvolte</b>	<b>Monte ore</b>	<b>N° alunni</b>
Sciascia Editore Caltanissetta	I'm a writer - Lavorare con le parole nell'era di Internet	IFS	Ideazione sito web	Italiano, Informatica	30	15
Sciascia Editore Caltanissetta	"Vergili editio"	IFS	Ideazione sito web	Italiano, Informatica	30	15
Comune e Pro loco di Mussomeli BCsicilia	Conservationscientist- Tutela e promozione del patrimonio culturale del territorio	Stage	Conoscenza e promozione dei beni culturali e archeologici del territorio; organizzazione evento "I tesori di Terravecchia"; realizzazione sito web "Echi del passato"; realizzazione video promozionale.	Italiano, Storia dell'arte, Storia locale; Archeologia	60	3

Gli studenti hanno svolto il percorso per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA METODOLOGIA CLIL</b>				
<b>Discipline coinvolte e lingue utilizzate</b>	<b>Contenuti disciplinari</b>	<b>Modello operativo</b>	<b>Metodologia e modalità di lavoro</b>	<b>Risorse (materiali, sussidi)</b>
Inglese e Storia dell'arte	Constable and Turner	Insegnamento gestito dal docente di Lingua inglese	Frontale	Lim, libro di testo

Gli alunni nel corrente anno scolastico hanno partecipato alle seguenti attività extrascolastiche:

<b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DATA</b>
<b>Visite guidate</b>	Partecipazione rappresentazioni teatro in lingua inglese	Palermo	1 giorno
	Visita mostra Impressionismo	Catania	1 giorno
<b>Viaggi d'istruzione</b>	Visita Museo delle Guerre	Mussomeli	3 ore
	Viaggio di istruzione Itinerario arabo-normanno	Palermo, Cefalù, Morreale	3 giorni
<b>Approfondimenti tematici e sociali – incontri con</b>	Incontro con l'autore M. Kalowski	Auditorium istituto	4 ore

<b>esperti</b>	Incontro con l'autore V. Marranta	Auditorium istituto	2 ore
	Attività di educazione alla salute sulle MST	Auditorium istituto	3 ore
<b>Orientamento</b>	partecipazione alla XVI Edizione di OrientaSicilia – ASTERSicilia	Palermo	1 giorno
<b>Altre attività</b>	Incontro con la Guardia di Finanza	Auditorium istituto	3 ore
	Convegno "Cavità ipogee e architettura della sottrazione"	Castello di Mussomeli	5 ore

### **Prove INVALSI**

Gli alunni hanno svolto le prove INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese in data 11, 13 e 15 marzo.

### **PARTE SESTA - Simulazioni delle prove degli Esami di Stato**

Gli studenti hanno svolto le due simulazioni sia della Prima che della Seconda prova scritta nello stesso giorno in cui sono state proposte dal MIUR; pertanto le prove sono state oggetto di valutazione quadrimestrale.

In data 9 maggio 2019 gli studenti hanno affrontato la simulazione della prova orale.

Il Consiglio di classe nella seduta del 27 aprile 2019, come risulta dal verbale n° 5, ha deliberato:

- la costituzione della commissione;
- le modalità di conduzione (dal Presidente o dal docente della disciplina afferente il contenuto dello spunto di avvio) e la durata del colloquio;
- di scegliere in coerenza con il percorso didattico svolto dalla classe e nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i Licei 16 più 2 materiali da proporre per l'avvio della simulazione del colloquio;
- l'estrazione della lettera per definire l'ordine dei colloqui;
- di predisporre col supporto dei docenti di sostegno delle prove per la studentessa che segue una programmazione differenziata.

**PARTE SETTIMA – Griglie di valutazione prove Esami di Stato**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA SCRITTA – ITALIANO**

**TIPOLOGIA A**

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Più che sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
	1-7	8-9	10-11	12	13-14	15-16	17-19	20
<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.								
<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura								
<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Più che sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	1-3	4	5	6	7	8	9	10
2. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	1-3	4	5	6	7	8	9	10
3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	1-3	4	5	6	7	8	9	10
4. Interpretazione corretta e articolata del testo.	1-3	4	5	6	7	8	9	10

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

PUNTEGGIO SPECIFICO: \_\_\_\_\_/100

PUNTEGGIO: \_\_\_\_\_/20

**TIPOLOGIA B**

<b>Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)</b>	<b>Gravemente insufficiente</b>	<b>Insufficiente</b>	<b>Mediocre</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>Più che sufficiente</b>	<b>Discreto</b>	<b>Buono</b>	<b>Ottimo</b>
	1-7	8-9	10-11	12	13-14	15-16	17-19	20
<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.								
<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura								
<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.								
<b>Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>	<b>Gravemente insufficiente</b>	<b>Insufficiente</b>	<b>Mediocre</b>	<b>Sufficiente</b>	<b>Più che sufficiente</b>	<b>Discreto</b>	<b>Buono</b>	<b>Ottimo</b>
1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	1-5	6	7-8	9	10	11-12	13-14	15
2. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	1-5	6	7-8	9	10	11-12	13-14	15
1. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	1-3	4	5	6	7	8	9	10

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

PUNTEGGIO SPECIFICO: \_\_\_\_\_/100

PUNTEGGIO: \_\_\_\_\_/20

### TIPOLOGIA C

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Più che sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
	1-7	8-9	10-11	12	13-14	15-16	17-19	20
<b>INDICATORE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</li> <li>• Coesione e coerenza testuale.</li> </ul>								
<b>INDICATORE 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricchezza e padronanza lessicale.</li> <li>• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</li> </ul>								
<b>INDICATORE 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</li> <li>• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</li> </ul>								
Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Più che sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
1. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	1-5	6	7-8	9	10	11-12	13-14	15
2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	1-5	6	7-8	9	10	11-12	13-14	15
3. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-3	4	5	6	7	8	9	10

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

PUNTEGGIO SPECIFICO: \_\_\_\_\_/100

PUNTEGGIO: \_\_\_\_\_/20

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA II PROVA DELL'ESAME DI STATO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DELLE COMPETENZE				
		Inadeguato	Parziale	Basilare	Intermedio	Avanzato
COMPRESIONE DEL SIGNIFICATO GLOBALE E PUNTUALE DEL TESTO	Comprensione del significato del testo nel suo complesso. Interpretazione del testo nei suoi aspetti tematici e comprensione del messaggio dell'autore. Rispetto dei vincoli della consegna (completezza della traduzione).	0,5-1,5	2-3	3,5	4-5	5,5-6
INDIVIDUAZIONE DELLE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE	Conoscenza e decodifica delle strutture morfologiche e sintattiche del testo, attraverso l'individuazione e il loro riconoscimento funzionale.	0,5-1	1,5-2	2,5	3	3,5-4
COMPRESIONE DEL LESSICO SPECIFICO	Riconoscimento delle accezioni lessicali con riferimento al genere letterario cui il testo appartiene.	0,5	1-1,5	2	2,5	3
RICODIFICAZIONE E RESA NELLA LINGUA D'ARRIVO	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Padronanza linguistica ed espositiva.	0,5	1-1,5	2	2,5	3
PERTINENZA DELLE RISPOSTE ALLE DOMANDE IN APPARATO*	Aderenza alla consegna e capacità di sintesi. Sequenzialità logica degli argomenti presentati. Ampiezza e precisione delle conoscenze culturali, anche con citazioni di fonti appropriate e riferimenti interdisciplinari. Espressione di giudizi e valutazioni personali, con presenza di spunti critici.	0,5-1	1,5-2	2,5	3	3,5-4
<b>TOTALE PUNTEGGI = VOTO COMPLESSIVO</b>					<b>/20</b>	

\*Sara attribuito un punteggio pari a zero in caso di assenza di risposte.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO**

SEZIONI	INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORE LIVELLO	PUNTI
TRATTAZIONE DEI MATERIALI PROPOSTI DALLA COMMISSIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trattazione degli argomenti.</li> <li>• Capacità di operare collegamenti.</li> <li>• Utilizzo di un linguaggio sintatticamente corretto, specialistico e preciso.</li> </ul>	OTTIMO	È in grado di esporre una trattazione esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti ed efficaci e di utilizzare un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico preciso e specialistico.	9
		BUONO	È in grado di esporre una trattazione globalmente esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti e di utilizzare un linguaggio sintatticamente corretto e un lessico preciso.	8-7
		SUFFICIENTE	È in grado di esporre una trattazione elementare e argomentata attraverso collegamenti semplici e di utilizzare un linguaggio sintatticamente abbastanza corretto e un lessico generico.	6-5
		INSUFFICIENTE	È in grado di esporre una trattazione limitata e poco argomentata, e di utilizzare un linguaggio non sempre corretto sintatticamente e un lessico povero e impreciso.	4-3-2-1
ESPOSIZIONE DELLE ATTIVITÀ DI PERCORSI DELLE COMPETENZE TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione delle attività con eventuale supporto multimediale.</li> <li>• Resoconto sulle attività e sviluppo delle competenze trasversali.</li> <li>• Ricaduta dell'attività in termini di orientamento universitario o professionale.</li> </ul>	OTTIMO	Esponde l'attività svolta in modo coerente ed esauriente, evidenziando le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento. Utilizza efficacemente il supporto multimediale.	9
		BUONO	Esponde l'attività svolta in modo coerente, evidenziando le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento. Utilizza in modo semplice il supporto multimediale.	8-7
		SUFFICIENTE	Esponde l'attività svolta in modo semplice, evidenziando in modo generico ed elementare le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento.	6-5
		INSUFFICIENTE	Esponde l'attività svolta in modo incoerente e incompleto; non evidenzia le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento.	4-3-2-1
TRATTAZIONE DEI PERCORSI SVOLTI NELL'AMBITO DI COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione del senso di partecipazione attiva e democratica alla società.</li> <li>• Sviluppo critico di temi di legalità, diritti umani, intercultura.</li> <li>• Partecipazione a esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio.</li> </ul>	OTTIMO	Dimostra di aver compreso profondamente il senso di partecipazione attiva alla società, sviluppando criticamente temi di legalità, diritti umani e dialogo interculturale attraverso diverse esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio e che espone in modo ricco e personale.	4
		BUONO	Dimostra di aver compreso genericamente il senso di partecipazione attiva alla società, sviluppando temi di legalità, diritti umani e dialogo interculturale eventualmente anche attraverso alcune esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio, che espone in modo scolastico.	3
		SUFFICIENTE	Dimostra di aver compreso in modo superficiale il senso di partecipazione attiva alla società eventualmente anche attraverso esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio, che espone in modo generico.	2
		INSUFFICIENTE	Dimostra di non aver compreso il senso di partecipazione attiva alla società. Non ha svolto o non sa esporre esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio.	1
DISCUSSIONE PROVE SCRITTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di autocorrezione.</li> <li>• Riflessione autonoma/guidata sugli errori.</li> </ul>	BUONO	È in grado di correggersi in maniera autonoma	3
		SUFFICIENTE	È in grado di correggersi parzialmente e con il supporto del docente.	2
		INSUFFICIENTE	Non è in grado di correggersi.	1
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO</b>				<b>/20</b>

## Il Consiglio di Classe

### DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Calogera GENCO

Calogera Genco

### DOCENTI

Prof.ssa Lia Maria Antonietta BONANNO

Lia Maria Antonietta Bonanno

Prof.ssa Rossana LO MANTO

Rossana Lo Manto

Prof.ssa Maria Rita MENDOLA

Maria Rita Mendola

Prof.ssa Domenica BARBASSO

Domenica Barbasso

Prof. Giovanni Costanzo

Giovanni Costanzo

Prof.ssa Silvia CALTAGIRONE

Silvia Caltagirone

Prof. Celestino SAIA

Celestino Saia

Prof. Onofrio RAIMONDI

Onofrio Raimondi

Prof. Calogero PARDI

Calogero Pardi

Prof.ssa Maria MODICA

Maria Modica

Prof. Antonio GIACCHINO

Antonio Giacchino

Prof.ssa Antonella SELVAGGIO

Antonella Selvaggio

### RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

Francesco D'ANNA

Francesco D'Anna

Mattia BAUDO

Mattia Baudo

Ussano, 13/05/2019